

Narrazioni nei cortili
a cura di teatro terrediconfine

Dalle ore 14:30

Musici con:

- **Pino e gli "Erranti" Acoustic trio**
- **Tre dicc moc**
- **Federico Crippa e Miriam Cometti;**
- **Michela Sammarco.**

Mercatino

dalle ore 15.00 alle 18.00

"Regalati un angolo di storia"

TEATRO NEI CORTILI

alle ore 18:00

"Successo"

evento acrobatico circense
con la compagnia **"Duo più o meno"**
Alice Macchi e
Marcel Zuluaga Gomez


Sono coinvolti nell'evento

Gli attori dell'Associazione Culturale teatro terrediconfine:
Michele D'Aquila; Fabrizia Guerini;
Ivano Panelli; Peter Richiedi; Antonia Sabatti.

ideazione **Fabrizio Foccoli**
testi **Fabrizio Foccoli e Pietro Mazzoldi**
Coordinamento e organizzazione **Fabrizia Guerini**

Staff tecnico e organizzativo
Marco Onger, Chiara Bertuzzi, Rachele Cameletti,
Bruno Doloni, Maria Fontana, Emma Pintossi,
Tiziano Pintossi, Ivana Tanghetti.

Informazioni:

 **treatro terrediconfine** tel. 030 8901195 - 338 5946090
kontakthof@treatro.it

Comune di Marcheno tel. 030 89633
comune@comune.marcheno.bs.it



Un ringraziamento particolare:

agli abitanti di CESOVO che, con generosità ed entusiasmo, hanno aderito al comitato promotore per l'organizzazione di "NARRARE I BORGHI".

per l'ospitalità nelle loro case o cortili alle famiglie di:

Cesare Zanoletti per "On giro a Venesia";
Tiziano Caem per "Cuor di maestra";
Clara Bertussi/Valente Valentini per "Tra la fontana e il prato";
Letizia, Fortunato e Agostina Zanoletti per "Dove nascono le more";
Aldo Bertuzzi per "Lo chiamavano Copp".

per le preziose informazioni:

Giacomo Zanoletti e Giuseppina Bonusi; Valente Valentini e Margherita Bertussi; Bruno Doloni; Ermanno Piardi.

per le fotografie storiche:

Silvano Bossini; Federica Zanoletti; Clara Bertussi,
Fernanda Bertussi;

Ai gruppi musicali, alle bancarelle, agli artigiani e a tutti coloro che in qualche modo hanno contribuito alla realizzazione di "NARRARE I BORGHI".

lucanutti@v



Comune
di Marcheno

Con il sostegno di



Narrare i Borghi
CESOVO
CENTRO STORICO

DOMENICA 5 OTTOBRE

in caso di pioggia DOMENICA 12 OTTOBRE

ASSOCIAZIONE CULTURALE
treatro
terredi
confine
ATTIVITÀ CULTURALI E INNOVATIVE

teatro terrediconfine
presenta

Narrare i Borghi

“Regalati un angolo di storia”

dalle ore 15.00 alle 18.00

Ad orari precisi, in cinque cortili prescelti, viene proposta una breve rappresentazione di 10/15 minuti, ripetuta più volte. La narrazione itinerante è il risultato drammaturgico scaturito da interviste a abitanti del territorio.

Format che, inserito in contesti storici locali, dilata la propria specificità per diventare evento culturale elaborato collettivamente. Una forma che permette al teatro di non essere luogo separato dal quotidiano, ma di accrescerlo.

Cortile Caem

“Cuor di maestra”

con **Antonia Sabatti**.

Una maestra elementare, incaricata di seguire le fanciulle del borgo, di istruirle e di educarle si organizza nella programmazione del primo giorno di scuola. Di ognuna ha precisa memoria e ne fa affettuosi ritratti e narra simpatici aneddoti del loro vitale comportamento in classe. Non a caso sceglie di impostare la lezione sui sacri valori di amicizia, fratellanza, amor patrio, spirito di sacrificio evidenziati da De Amicis nel libro “Cuore”.

Cortile Cesare Zanoletti

“On giro a Venesia”

con **Fabrizia Guerini**.

Non voler cambiare la propria vita di una virgola, quel poco che c'era ce lo si è fatto bastare, quel poco ha comunque permesso una decorosa esistenza. Una donna racconta la fatica estrema del vivere contadino con gioie inaspettate, estremi momenti di felicità nella scoperta di Venezia, nell'ascoltare canzoni alla radio ma soprattutto nel trovare il marito giusto con cui condividere l'esistenza.

Cortile Fratelli Zanoletti

“Dove nascono le more”

con **Michele D'Aquila**.

A poterla guardare dall'alto: ogni vita è una mappa. Luoghi, strade, prati. Ogni ricordo è uno spazio, ogni strada un viaggio, un paesaggio. A guardarla dall'alto ogni vita forma una mappa. La strada dell'infanzia che abbandoni troppo in fretta per incrociare velocemente altri sentieri, spazi, città invisibili che attraversi con gioia o tremore.

Cortile Bertussi/Valentini

“Tra la fontana e il prato”

con **Ivano Panelli**.

Un contadino si interroga su cos'è stata la propria quotidianità. Per prima cosa sono oggetti. Strumenti che legano il loro nome al loro uso, alla loro esistenza. Poi è stagioni e misurazione del tempo; è legame con la natura e la terra; è radice. È lavoro, duro lavoro per campi, ripe, terrazze, boschi e malghe. Civiltà contadina è una voce, un racconto orale. Civiltà contadina è una terra legata alla durezza della miseria e all'ingegno nato per superarla.

Cortile Pulintina

“Successo con la Compagnia Duo piùomeno”

Evento acrobatico-circense.

A chi non è mai successo di sentirsi fuori luogo. Inadeguato. Diverso. Non capito e tutti ci sembrano più interessanti. Più belli. Più intelligenti di noi? Proprio quando ci reputiamo “meno” degli altri, non facciamoci bloccare dalla paura e dal giudizio ma ricordiamo sempre che: “Tutti fanno la caccia”. Uno spettacolo che unisce chiunque sotto un'unica identità. Il momento privato del bagno, dove tutto può accadere.

Giardino Bertuzzi

“Lo chiamavano Coppi”

con **Peter Richiedi**.

Correre tutto il sentiero, correre la montagna, correre in bicicletta per vedere cosa sta dietro la montagna, oltre il lago, oltre l'orizzonte. E scoprire così, tra le beghe di paese, che puoi evadere, conoscere il mondo, attraverso la canzone, sognando la California, l'Australia o con la “fregola” del pedale, emulando le imprese di Fausto Coppi.

