

Il gruppo vocale "Sidus Praeclarum Ensemble" è nato nel Febbraio del 2008, per iniziativa di Letizia Barozzi, con la collaborazione di Edda e Tecla Guastalla, Marco Fabbri, Marta Perrini e Daniele Sberna. Ad oggi i componenti sono: Letizia Barozzi, Edda Guastalla, Tecla Guastalla e Fabrizio Zanotti. Saranno accompagnati con gli strumenti antichi dal Maestro Giuseppe Olivini

"Sidus Praeclarum" significa "astro luminoso", "stella chiarissima": un titolo che si applica convenientemente alla Vergine Maria, chiamata "luminosa stella", "stella del mare", "stella del mattino" ma richiama anche un epiteto frequentemente usato in lode della donna nello Stilnovo ("Vedut'ho la lucente stella Diana", sonetto di Guido Guinizzelli).

Il nome ben si adatta ad un gruppo che ha scelto di specializzarsi in brani sacri mariani e profani di argomento amoroso, tutti pertinenti alla musica antica.

Il repertorio corale dell'Ensemble raccoglie composizioni medievali e moderne, di anonimi e di autori celebri, dal XII al XVII secolo: un periodo complesso, nel quale la musica, sacra e profana, da monodica si articola nelle forme polifoniche riferite alle melodie precedenti. Il lavoro del gruppo vocale si struttura in fasi diverse, che comprendono la ricerca, la comprensione, lo studio e la conseguente proposta di un tipo di musica attualmente non diffusa.

Il gruppo vocale, infatti, si propone non solo di far scoprire ad un più vasto pubblico musiche spesso ignote o inconsuete, ma anche di valorizzare i luoghi dove si svolgono i concerti, creando percorsi nelle parole, nel canto e spesso anche nell'immagine e nella danza sulla storia dell'ambiente che lo circonda.

L'Ensemble ha già al suo attivo numerosi concerti, tra cui si segnalano:

- "Corrispondenze tra musica e immagine: gli affreschi della Pieve di Santa Maria a Erbusco e la devozione tra Medioevo e Rinascimento", svoltosi il 3 luglio 2009 nella Pieve di Santa Maria in Castello a Erbusco.
- "Stella Splendente: Musiche e Canti del Pellegrinaggio Medioevale" presso la chiesa Bresciana di San Giacomo al Mella, il 19 Dicembre 2009.
- "In Festa sacra e profana : ballate, canti e danze nella stagione primaverile" presso la Pieve di Santa Maria in Castello a Erbusco, il 26 Aprile 2010.
- "Virgo Gloriosa: la devozione mariana dal medioevo al rinascimento", Nave, Pieve della Mitria, 28 settembre 2011.
- "Rosa et Lilium: il mistero dell'Incarnazione dal gregoriano alla polifonia", Pisogne, Pieve di Santa Maria in Silvis, 8 dicembre 2011.
- "Corrispondenze tra musica e immagine" , Santa Maria di Lovernato 16 giugno 2012
- "Rassegna di cori" a Pompiano il 29 settembre 2012
- "Virgo Gloriosa" San Giorgietto a Verona 8 dicembre
- "Canti sefarditi della spagna di fine 400" in occasione della giornata della memoria presso l'auditorium S.Barnaba a Brescia
- Partecipa al concorso Nazionale Franchino Gaffurio a Quartiano (Lodi) classificandosi in fascia d'argento.
- Partecipa ai festeggiamenti del cinquecentenario della Basilica S.Maria degli Angeli a Gardone V.T.
- Propone un concerto a Lucca

E' inoltre stata preparata una "Lezione Concerto", percorso sulla nascita e sviluppo della polifonia dal canto gregoriano fino al primo rinascimento, presentata presso la parrocchiale del Quartiere Primo Maggio, Palazzo Avogadro a Sarezzo e in alcune scuole bresciane.

La proposta per Brozzo di Marcheno avrà questo programma:

O Maria o Felix puerpera (Gregoriano)

O Sapientia (Gregoriano)

Dal ciel venne messo novello (Laudario di Cortona)

Intro gregoriana "Ave Maria gratia plena... benedicta tu in mulieribus" / Salutiam divotamente

Notum fecit dominus / Alle psallyte cum luya (XIII secolo)

Hodie cristus natus est (Gregoriano)

Ave donna santissima (Laudario di Cortona)

Verbum patris (XIII secolo)

O Radix (Gregoriano)

Christo è nato et humanato (Laudario di Cortona)

Altissima luce (Laudario di Cortona)

Quen a omagen da virgen (Cantigas de Santa Maria XIII secolo)

Puer natus est nobis (Gregoriano)

Gloria 'n cielo e pace in terra (Laudario di Cortona)

O Oriens (Gregoriano)

Stella nova 'nfra la gente (Gregoriano)

Imperatriz de la ciutat (Livre vermell de Montserrat)