

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **TODESCHINI, ALESSANDRO**
Indirizzo **40,Via G. Bevilacqua, 25062, Concesio, BS**
Telefono **3332497515**
Fax **-**
E-mail **aletode28@gmail.com**

Nazionalità **ITALIANA**
Data di nascita **28/05/1979**

ESPERIENZA LAVORATIVA

2008-2016
BIBLIOTECARIO PRESSO LA BIBLIOTECA COMUNALE DI CONCESIO
COMUNE DI CONCESIO, P.ZZA PAOLO VI, 1
ENTE PUBBLICO
BIBLIOTECARIO-ISTRUTTORE AMMINISTRATIVO
GESTIONE BIBLIOTECA

2005-2008
COLLABORATORE A PROGETTO PRESSO L' UFFICIO CULTURA DEL COMUNE DI CONCESIO
COMUNE DI CONCESIO, P.ZZA PAOLO VI, 1
ENTE PUBBLICO
MANSIONI AMMINISTRATIVE E DI ORGANIZZAZIONE EVENTI

2004-2005
SERVIZIO CIVILE PRESSO IL COMUNE DI CONCESIO

1999-2016
INSEGNANTE DI BATTERIA E STRUMENTI A PERCUSSIONE
PRESSO SCUOLE BANDISTICHE E PRIVATAMENTE

2001-2015
LABORATORI LEGATI AL RITMO E ALLE PERCUSSIONI PRESSO L' ISTITUTO
COMPRENSIVO DI CONCESIO

2006-2008
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA G.FRESCOBALDI DI FERRARA
CLASSE DI BATTERIA JAZZ

1999-2004
CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA L.MARENZIO DI BRESCIA
CLASSE DI STRUMENTI A PERCUSSIONE
LICENZA DI TEORIA E SOLFEGGIO

1999-2004
UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI BRESCIA
LAUREA IN SCIENZE DEI BENI CULTURALI

| | |
|---|--|
| MADRELINGUA | ITALIANO |
| ALTRÉ LINGUE | INGLESE, FRANCESE |
| • Capacità di lettura | BUONO |
| • Capacità di scrittura | BUONO |
| • Capacità di espressione orale | BUONO |
| CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI | POSSEGGO UNA SPICCATA CAPACITÀ RELAZIONALE ACQUISITA IN AMBITO LAVORATIVO. NON HO PROBLEMI A LAVORARE IN GRUPPO E COORDINARE LE ATTIVITÀ PROPOSTE. MI TROVO A MIO AGIO IN VESTE DI INSEGNANTE, SOPRATTUTTO DI BAMBINI E RAGAZZI |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE | ALL'INTERNO DI UN GRUPPO DI PERSONE RIESCO AD ORGANIZZARE IL LAVORO E LE ATTIVITÀ DELLO STESSO , CERCANDO SEMPRE DI VALORIZZARE LE CAPACITÀ ALTRUI. |
| CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE | HO UNA BUONA CONOSCENZA DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS (XP, 7, VISTA, 8) E DEL PACCHETTO OFFICE; SO GESTIRE IMPIANTI AUDIO-LUCI (CASSE, MIXER, MICROFONI, VIDEOPROIETTORI) |
| CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICO-MUSICALI | CHITARRA - LIVELLO BASE PIANOFORTE - LIVELLO BASE |
| PATENTE | B |
| ULTERIORI INFORMAZIONI | IN AMBITO MUSICALE HO STUDIATO BATTERIA AL CAMBIOMUSICA SOUNDLAND CON I MAESTRI ALFREDO E ANTONIO GOLINO, MUSICISTI DI FAMA INTERNAZIONALE. PER ANNI HO FATTO PARTE DI DIVERSI GRUPPI BANDISTICI DELLA PROVINCIA DI BRESCIA COME BATTERISTA E PERCUSSIONISTA. HO PARTECIPATO A SVARIATI SEMINARI DI BATTERIA E PERCUSSIONI DI ALCUNI DEI PIÙ GRANDI ESPONENTI DELLO STRUMENTO FRA I QUALI: LUIS CONTE (MADONNA, JAMES TAYLOR), HORACIO EL NEGRO HERNANDEZ (SANTANA), CHRISTIAN MEYER (ELIO E LE STORIE TESE), ELLADE BANDINI (GUCCINI, DE ANDRÉ, MINA), AGOSTINO MARANGOLO (PINO DANIELE), MIKE TERRANA (RAGE) ED EFRAIN TORO AUTORE DEL METODO "FROM LINEAR TO HARMONIC". MILITO, COME BATTERISTA E PERCUSSIONISTA, IN FORMAZIONI DI VARIO GENERE, DAL CANTAUTORALE AL KLEZMER, DAL POP AL ROCK. |